

## Technische Ausstattung | Theatersaal KulturBäckerei

### Allgemein

- Bühnengröße: 6 x 5 Meter (BxT) Tiefe auf 6 Meter erweiterbar, Podesthöhe 60cm
- Publikumskapazität: maximal 110
- Bühnenbereich mit schwarzem Molton (bodenlang) ausgehängt, abnehmbar, Wandfarbe dahinter: weiß

### Lichttechnik

- 3 Lichttraversen, 2-Punkt, deckenfixiert – 2 Traversen vor dem Bühnenbereich, 1 über der Bühne
- 2x32 A Zuleitungen im Bühnennebenraum
- 2 Arena 1202a Dimmer, jeweils 12 Kanal, 12x 2,3kW, 2x HAN 16
- 1 Botex MPX-405 Dimmer, 4 Kanal, 16 A, 4 A max. Last pro Kanal
- 12 FHR PC-Linsenscheinwerfer, 650W
- 2 GHR Stufenlinsen 650W
- 4 Par 56, 300W
- 2 Par 64, 500W
- 20 Meter DMX-Steuerkabel (Steuerung des Stellwerkes von jedem Punkt des Saales aus möglich)

### Stellwerk:

- Jester 24/48 von Zero88
- 512 DMX-Kanäle via Softpatch
- 48 Kanalregler auf 2 Presetebenen
- 48 Submaster
- DMX Eingang
- CUE-Liste mit speicherbaren Fadezeiten und GO-Taste
- Sound-to-Light Funktion
- VGA-Monitor
- Datensicherung über USB-Stick

## Zusätzliches

- Im Saal sind insgesamt 4 CEE 16A Steckdosen verfügbar, 5-polig
- 20 220V-Anschlüsse verteilt auf mind. 5 Stromkreise verfügbar

## Tontechnik

Mobile Kleinbeschallungsanlage:

- Dynacord Endstufe SL 1200
- 1 Paar Dynacord D12-3 Lautsprecher 12" 3 Wege mit Stativen
- Soundcraft Mischpult EPM 12
- Denon CD-Player DN 500
  
- Mikrofone:
- 2x Sennheiser XSw 65 Handsender
- 2x Sennheiser ME 36 Tischmikrofon